

Kursaal e Terme

Una vita breve ma intensa



Uno degli interventi urbanistici e architettonici più importanti e ambiziosi del tempo è rappresentato dalla realizzazione di un grande complesso dedicato al divertimento, alla cultura e alla cura del corpo: una tipologia diffusa nel periodo del Liberty, soprattutto nelle località frequentate dal bel mondo internazionale. Ideatori e finanziatori dell'impresa sono i signori Chavez, industriali argentini; architetto del progetto è il ticinese Giuseppe Pagani. La vasta area destinata alle strutture era stata in origine di proprietà dei marchesi Avogadro di Casanova, committenti di una delle ville più prestigiose di Stresa, "La Palazzola".

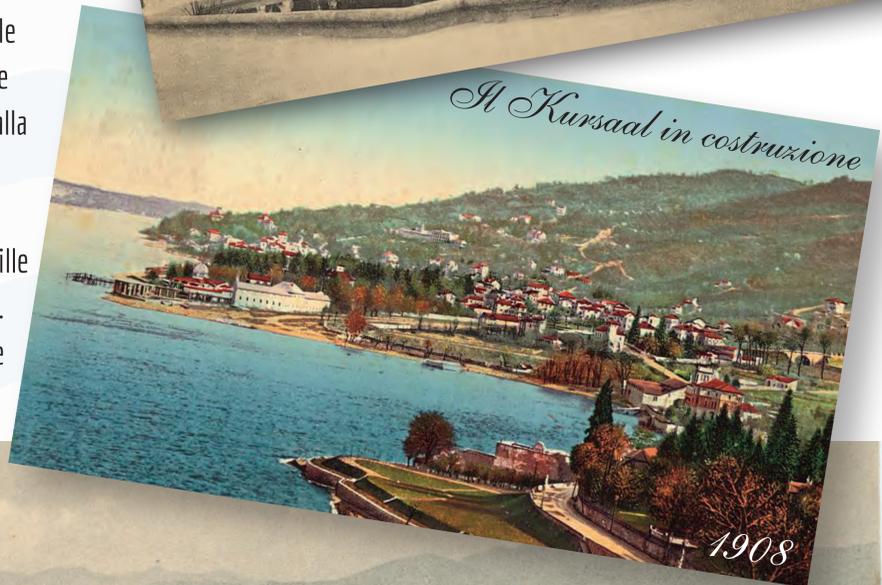


Il Kursaal o "Casino des Thermes" è inaugurato nell'estate del 1909. Offrirà fino al primo dopoguerra a facoltosi villeggianti piacevoli intrattenimenti: rappresentazioni teatrali, concerti, mostre, gioco d'azzardo, feste, attività sportive, cure termali.

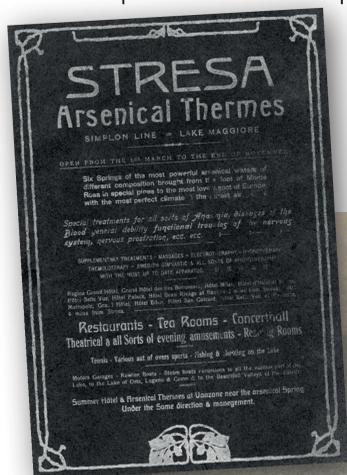
L'edificio più rappresentativo è una struttura in ghisa e vetro a pianta centrale, sormontata da una cupola, una forma che ricorda gli edifici a identica destinazione delle località balneari francesi; è dotato di ampie arcate che si aprono su un panorama unico.



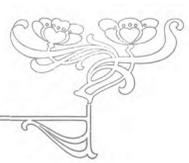
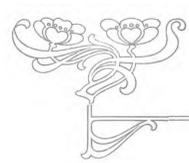
Una passeggiata e una graziosa pagoda protesa sull'acqua consentono di godere del lago. Vi è anche un complesso termale gestito dalla Società Miniere Arsenicali, per utilizzare le acque curative della Valle Anzasca (Vanzone), progetto mai realizzato per gli eccessivi costi e il sopraggiungere dell'evento bellico. Al complesso si accede attraverso un portale, sorretto da quattro garitte che prospettano sulla Statale del Sempione (presso l'attuale Villa Pozzani), e mediante due strade, una pedonale e una per veicoli e carrozze. Un servizio di autobus elettrici effettua le corse "Stresa Centro-Palazzo delle Thermes". A disposizione della clientela vi è un Casinò, in funzione sino al 1914 e in seguito chiuso e riaperto, con alterne vicende, in altre sedi (Corso Umberto I, Hotel Borromées e Regina Palace) sino alla definitiva chiusura nel 1946.



Tutto questo termina nel dopoguerra, quando gli investitori affidano allo stesso Pagani un nuovo progetto per l'area e ottengono una lottizzazione per la costruzione di ville che verranno edificate a breve (Villa Castelli, Villa Pozzani, Villa Ricordi). L'attuale passeggiata a lago, per anni interrotta dalla presenza di alcune di queste ville, è attualmente percorribile.



L'inaugurazione del Kursaal.
Stresa oggi è festante inaugurandosi il grandioso Kursaal.
Il banchetto al quale sono invitati il Prefetto, le autorità e la stampa, avrà luogo all'Hotel des Iles Borromees.



English