



Il programma di un concerto tenuto dalla Musica Cittadina di Stresa nel 1908, con la composizione di Edoardo Fiaccone



Il disco della canzone Meraviglioso Lago Maggiore composta da Fiaccone, «disco per l'estate» menzionata nella rivista "Verbano" del 18 giugno 1965



Il "cantore" di Stresa

Cento anni è vissuto il maestro Edoardo Fiaccone (Castellazzo, 1874-Stresa, 1974) e di questi più di ottanta ne ha dedicati alla musica: è stato infatti organista (strumentista e collaudatore) e pianista, insegnante, direttore di orchestre, bande e corali e autore di oltre 350 opere: musica sacra, brani per banda, operette, inni, canzoni e composizioni ballabili (fox-trot, one step, valzer, polka, tango) nelle quali Stresa e il lago occupano un posto privilegiato.

Una strabiliante quantità di articoli pubblicati sui giornali locali consente di ripercorrere l'attività del maestro, figura di rilievo delle stagioni culturali e turistiche vissute da Stresa e dal Verbanico al tempo del Liberty, nel periodo compreso tra i due conflitti mondiali e, con la ripresa economica, dagli anni Cinquanta in poi.

Nipote del maestro Secondo Fiaccone con il quale da giovane talvolta si esibisce, Edoardo già a 16 anni si mette in luce come organista nella chiesa di Trobaso dove, per la sua maestria «uguaglia e supera certi organisti veterani» ("La Voce del Lago Maggiore", 1 luglio, 1890). Nel 1894 diventa maestro e poi insegnante di lingua italiana a Pallanza e nel 1904 si sposa con Nicolina Subiaghi.

La sua carriera procede a "ritmo crescente": suona e dirige in tante località del Verbano (Gravellona Toce, Crusinallo, Suna, Pallanza, Traffiume-Cannobio, Baveno, Belgirate, Lesa, Someraro, Carpugnino, Solcio, Levo), in occasione di messe, spettacoli teatrali, feste danzanti, iniziative di beneficenza, inaugurazioni, concerti e concorsi bandistici, distinguendosi come direttore del Corpo musicale Donizetti di Baveno.

A Stresa Fiaccone, assai presente nella vita cittadina dagli inizi del Novecento, oltre a comporre e a esibirsi, si impegna con passione a dirigere e istruire i gruppi musicali locali: il Circolo Orchestrale di dilettanti Pro Stresia, la Società Corale e la Musica Cittadina, con la quale vince al 2° Congresso Bandistico di Gallarate nel 1907.

Le cronache del tempo ricreano la vivace atmosfera delle serate di recitazione e musica che impegnavano dilettanti e professionisti, allestite dapprima nel Salone-teatro di via Vigano 2, illuminato con luce elettrica, e, dal 1914, nel nuovo Ricreatorio Rosmini.

Instancabile, il maestro compone ancora a novant'anni. Al compimento dei cento anni, nel 1974, ascolta i suoi brani più famosi nel Teatro del Palazzo dei Congressi, suonati dalla banda in suo onore.



Un quasi centenario maestro Fiaccone con la moglie Nicolina Subiaghi

STRESA: disco per l'estate
Il Vice sindaco di Boca, la dinamica Signora Franca del Boca, in collaborazione con il maestro Edoardo Fiaccone, ha composto la canzone, «Meraviglioso Lago Maggiore», che Stresa lancerà come «disco per l'estate» del lago Maggiore.



MOMENTI SIGNIFICATIVI DELLA VITA DI EDOARDO FIACCONE TRA I VENTI E I TRENT'ANNI

SUNA

Nuovi maestri — Con piacere annunciamo che i signori Edoardo ed Erminia fratelli Fiaccone conseguirono brillantemente in questi giorni a Vercelli la patente di maestro e di maestra normale superiore. Congratulazioni e auguri di un prossimo e lucroso posto.

Il diploma di maestro, "La Vedetta", 28 luglio 1894

Unione Velocipedistica V. C. O.

— Gli artisti di canto Pia Marziale e Roberto Moggero che diedero un concerto la sera di mercoledì scorso nel locale dell'Unione Velocipedistica V. C. O. gentilmente concessa; indicano un'ultima serata musicale per stasera sabato alle ore 8 1/2, alla quale prenderanno parte i dislini Maestri Buzzi, Fiaccone Secondo e Fiaccone Edoardo, che tutti cortesemente si prestano ad inframmezzare la serata con la parte strumentale.

L'invito è esteso all'intera famiglia dei soci. Esaurito il programma che è assai attraente si improvviseranno le danze.

Banda Cittadina — Domani alle ore 18 sulla piazza del Teatro eseguirà i seguenti pezzi:
1. Marcia di Andolfi.
2. Sinfonia — La Passera di Filippa.
3. Mazurka — Speranza notte di Singria.
4. Coro e Racconto nell'opera Il Traviatore di Verdi.
5. Valzer — Donna elegante di Vaidtowitz.
6. Polca di E. Buzzi.

Un'esibizione con lo zio Secondo Fiaccone, "La Vedetta", 28 settembre 1895

TRAFFIUME (Cannobio)

Collaudo d'organo — La nostra Chiesa Parrocchiale può vantare ormai di possedere uno dei buoni organi dei dintorni, perché recentemente venne riveduto ed ampliato coi processi moderni. Sabato p. v. alle 13 1/2 vi sarà il collaudo ufficiale per opera del prof. Edoardo Fiaccone di Suna, il quale eseguirà il seguente programma.

1. Preludio e fuga a tre voci di G. Bach.
2. Concerto per Organo inglese di V. PERRAZ.
3. Capriccio in fa maggiore di M. CLÉMENTI.
4. Improvvisazione (a) grande (b) religioso (c) allegro (d) stretto finale — Postulato di E. FIACCONE.
5. Celebre suonata per organo strumento di V. PERRAZ.
6. Marche solenne di F. BACH.

Atremo il piacere di trasmettervi, ad operazione finita, il giudizio tecnico del suddetto collaudatore.

Il collaudo di un organo, "La Voce del Lago Maggiore", 18 maggio 1900

La Società Corale è li per chiudere le trattative col prof. Edoardo Fiaccone per assumersi a proprio maestro. Auguriamo una pronta conclusione. (ff)

La nomina a maestro della Corale di Stresa, La Voce del Lago Maggiore", 29 maggio 1903

Fiori d'arancio. L'unico prof. Edoardo Fiaccone si è legato ufficialmente alla gentilissima Nicolina Subiaghi, figlia nel negozio addebito alla R. Casa d'Elisabetta Duchessa di Genova. Ma bravo! I nostri sono i sinceri auguri.

Il matrimonio con Nicolina Subiaghi, "La Voce del Lago Maggiore", 17 maggio 1904

Nei numeri passati la «Vedetta» aveva accennato alla novella istituzione della Scuola Musicale di Stresa, opera del distinto medico cav. Magenta, benemerito e benamato dagli Stresiani. A questa scuola sono già 35 gli iscritti, bravi giovani, volenterosi di apprendere l'arte squisitamente gentile, per poi deliziare coi loro concetti la popolazione di Stresa. Il dott. Magenta, quale presidente di detta Scuola ha già letto a tutti gli iscritti il regolamento scolastico, da tutti accettato con soddisfazione.

Maestro della Scuola Musicale di Stresa venne eletto a unanimità il prof. Edoardo Fiaccone, molto conosciuto ed apprezzato per la sua valentia nell'arte musicale e per le molteplici composizioni ispiratissime e musicalmente ben scritte.

La nomina a maestro della Scuola Musicale di Stresa, "La Vedetta", 22 luglio 1905

Morto a cento anni il cantore di Stresa

Il 12 c.m. è deceduto, a Stresa, il Maestro compositore cav. Edoardo Fiaccone che aveva raggiunto felicemente il secolo di vita. Era molto conosciuto in tutta la zona per la sua attività di direttore di banda, di concertista, ma soprattutto di compositore. Al suo attivo poteva contare oltre 350 composizioni: musica sacra, Messe, canzoni e motivi per banda che, come è stato ricordato alla televisione dalla Svizzera, si suonano ancora in tutta Europa. Ha scritto pure una simpatica operetta per ragazzi «Patria e mamma» su libretto della sua paroliere Franca Del Boca, che fu rappresentata con successo. Vincitore di diversi concorsi, pronto sempre a dare la sua attività a favore di ogni iniziativa, era considerato il cantore di Stresa e, il 26 ottobre, nel giorno del suo centenario, era stato ricordato con un concerto bandistico, organizzato dalla locale Sezione dell'Ente del Turismo, nel teatro del Palazzo dei Congressi nel quale erano state eseguite dal complesso piemontese di S. Pietro Val Lemina alcune delle sue più significative composizioni, da quella composta in occasione dell'inaugurazione del traforo del Sempione ad Alisofo, scritta a 90 anni. Alle sue estreme onoranze hanno partecipato compositi amici ed ammiratori. L'Arciprete don Giovanni Porzio ha ricordato i meriti dell'Estinto nei riguardi della Chiesa ed il Sindaco geom. Sergio Stucchi quelli a favore del Comune.

Durante le sue estreme onoranze la corale di Stresa ha eseguito un «Libera me Domine» da lui scritto nel 1919, nel quale, in una postilla, diceva che sperava fosse eseguito alla sua morte, nel 1969. Dio è stato generoso con lui: gli ha regalato cinque anni in più di quelli che aveva richiesto.

Commemorazione del "cantore" di Stresa, in "Verbano", 22 novembre 1974

Una scelta tra le numerosissime composizioni del maestro, dal 1898 in poi



La canzone Verbanella, omaggio al maestro Vittorio Del Prete, che con il padre Temistocle e il fratello Umberto, fu tra i protagonisti della vita musicale del Verbanico

