



Comunicato Stampa

Domenica 25 ottobre l'assegnazione del Premio Stresa di Narrativa 2026

Il Premio Stresa di Narrativa festeggia i **cinquant'anni** dalla nascita e sarà consegnato

DOMENICA 25 ottobre p.v. – alle ore 17

nei magnifici saloni Liberty dell'**Hotel Regina Palace di Stresa** (entrata libera-senza prenotazione), uno dei simboli dell'ospitalità alberghiera di Stresa e diventato ormai da molti anni la “**casa**” del concorso letterario.

La premiazione sarà trasmessa live sulla pagina Facebook del Premio Stresa di Narrativa.

I cinque autori finalisti del Premio Stresa di Narrativa saranno a Stresa in occasione della cerimonia di scelta del vincitore e della premiazione dell'edizione 2026.

La manifestazione è organizzata **dall'Associazione Turistica Pro Loco di Stresa APS**, con il patrocinio e sostegno della **Città di Stresa**.

Si ringrazia per il sostegno al Premio Stresa di Narrativa:

Hotel Regina Palace di Stresa
Milano Color Srl (Trezzano sul Naviglio – MI).

Le cinque opere finaliste del **Premio Stresa di Narrativa 2026**, selezionate dalla giuria dei Critici del concorso letterario composta da: Monica Acito, Piero Bianucci, Giosuè Calaciura, Emmanuelle de Villepin e Orlando Perera sono:

- **“L’idiota di famiglia” di Dario Ferrari edito da Sellerio**
- **“La vita giovane” di Mattia Insolia edito da Mondadori**
- **“Qualcosa che brilla” di Michela Marzano edito da Rizzoli**
- **“La ragazzina” di Valeria Parrella edito da Feltrinelli**
- **“C’era l’amore a Sarajevo” di Gigi Riva edito da Mondadori**

Le opere prescelte **sono state sottoposte alla giuria di novanta lettori** che, congiuntamente alla Giuria dei Critici, determinerà il vincitore.

Gli autori delle opere finaliste selezionate dalla Giuria hanno presentato le loro opere in una serie di incontri durante il periodo estivo.

Targhe della Giuria

L’organizzazione del Premio Stresa di Narrativa ha deciso di istituire una targa speciale per ricordare il fondatore e primo vincitore del Premio Stresa di Narrativa e per molti anni presidente della Giuria dei Critici, Gianfranco Lazzaro, scomparso nel 2018.

La **targa “Gianfranco Lazzaro”** viene attribuita quest’anno a:

“Il vestito di mia madre” *Storia di Teresa Mattei, antifascista* di Sara Rattaro edito da Piemme

Le targhe speciali della giuria vengono assegnate a:

“L’uomo del lunedì” di Gian Piero Amandola edito da Neos edizioni

“L’uragano di pietra” di Mario Casella edito da Gabriele Capelli Editore – Mendrisio (Svizzera)

La targa per l’editoria locale viene attribuita a:

“Sul filo di un attimo” di Luciana Pietraccini edito da Segni e Parole

Storia del Premio Stresa

Il Premio Stresa di Narrativa festeggia i cinquant'anni dalla nascita: la prima edizione risale, infatti, al 1976.

Dopo un'interruzione di alcuni anni, il **Premio Stresa di Narrativa** è ripreso nel 1995 sotto l'egida dell'Associazione Turistica Pro Loco di Stresa. La presenza di tutte le principali case editrici e la presenza di scrittori di grande fama nell'albo d'oro (tra gli altri: Maurizio Maggiani, Alberto Bevilacqua, Roberto Pazzi, Simonetta Agnello Hornby, Antonia Arslan, Maurizio Cucchi, Marco Santagata, Paolo Rumiz, Francesco Carofiglio, Francesca Melandri, Lidia Ravera, Lorenzo Marone), conferma la sempre maggiore rilevanza del Premio nel panorama letterario italiano.

L'Albo d'Oro del Premio Stresa di Narrativa:

1976 – Gianfranco Lazzaro - Il Cielo colore delle colline
1977 – Eugenio Travaini - Il vento in testa
1978 – Marise Ferro - La Sconosciuta
1980 – Carlo della Corte - Grida dal Palazzo di Inverno
1981 – Virginia Galante Garrone - Se mai torni
1982 – Marcello Venturi - Sconfitti sul campo
1983 – Davide Lajolo - Il Merlo di Campagna e il Merlo di Città
1984 – Giorgio De Simone - L'armonista
1995 – Duilio Pallottelli – Voglia di Famiglia
1996 – Enrico Fovanna – Il Pesce elettrico
1997 – Dante Maffia - Il Romanzo di Tommaso Campanella
1998 – Guido Conti – Il Coccodrillo sull'altare
1999 – Maurizio Maggiani – La Regina disadorna
2000 – Alberto Bevilacqua – La Polvere sull'erba
2001 – Roberto Pazzi – Conclave
2002 – Diego Marani – L'ultimo dei Vostiacchi
2003 – Simonetta Agnello Hornby – La Mennulara
2004 – Antonia Arslan – La Masseria delle allodole
2005 – Maurizio Cucchi – Il male è nelle cose
2006 – Marco Santagata – L'amore in sé
2007 – Paolo Rumiz – La leggenda dei monti naviganti
2008 – Andrea Fazioli – L'uomo senza casa
2009 – Giuseppe Conte - L'adultera
2010 – Francesco Carofiglio – Ritorno nella valle degli angeli
2011 – Bruno Arpaia – L'energia del vuoto
2012 – Francesca Melandri – Più alto del mare
2013 – Lidia Ravera – Piangi pure
2014 – Valentina D'Urbano – Acquanera
2015 – Lorenzo Marone – La tentazione di essere felici
2016 – Carmine Abate – La felicità dell'attesa
2017 – Domenico Dara – Appunti di meccanica celeste
2018 – Carolina Orlandi – Se tu potessi vedermi ora
2019 – Elena Loewenthal – Nessuno ritorna a Baghdad
2020 – Melania G. Mazzucco – L'architetrice
2021 – Giosuè Calaciura – Io sono Gesù
2022 – Fabio Stassi – Mastro Geppetto
2023 – Matteo B. Bianchi – La vita di chi resta
2024 – Federica Manzon – Alma
2025 – Antonio Albanese – La strada giovane

(informazioni presso: Ufficio Turistico "Città di Stresa" (tel. 0323/30150) info@stresaturismo.it)